

◆ 明日の美術教育を考える会 ◆

阿部宏行 先生

札幌大学女子短期大学部教授

最終講演



演題 「わたしと図画工作 — 実践と研究 —」

会場

北翔大学 札幌円山キャンパス
1F 多目的ホール
札幌市中央区南1条西22丁目1番1号
TEL: 011-618-7711

定員

会場 100 名
オンライン 50 名
お申込期日: 令和5年3月17日(金) 17:00
※ 定員になり次第お断りする場合がございます。

日程

12:30~ 開場・受付
12:55~ 開会の挨拶・趣旨説明
13:00~ 実践発表
(20分発表・質疑応答10分・助言10分)
14:20~ 休憩
14:30~ 阿部宏行先生 最終講演
16:30~ 質疑・応答
17:00~ 謝辞・閉会の挨拶

参加 申込

<https://forms.gle/QhMDcf2D4ihXopuu7>



参加費 無料

令和5(2023)年
3月26日(日)

実践発表1 13:00~13:20



発表題目

「子どもの側から授業改善・題材づくりを考える
~小学4年生の版に表す学習の在り方~」

中村 珠世 先生

札幌市立幌南小学校教諭
北海道教育大学大学院 阿部宏行研究室
令和2年度修了生

実践発表2 13:30~13:50



発表題目

「カラージュ技法により自分自身を表現する題材を通して」

根山 梓 先生

札幌市立平岡中学校教諭
北海道教育大学大学院 阿部宏行研究室
平成28年度修了生

【助言者】

野切 卓 先生 札幌市立伏見小学校 校長
堀口 基一 先生 札幌市立新光小学校 校長

主催: 明日の美術教育を考える会実行委員会
北翔大学北方圏学術情報センター美術研究グループ
後援: 北海道造形教育連盟 / 札幌市造形教育連盟 / 石狩造形教育連盟

【お問い合わせ先】
北海道教育大学札幌校美術教育学研究室
E-mail: hanawa.daisuke@s.hokkyodai.ac.jp